

SENGAMALA THAYAAR EDUCATIONAL TRUST WOMEN'S COLLEGE

(AUTONOMOUS)

(SILVER JUBILEE INSTITUTION)

(Affiliated to Bharathidasan University)

(Accredited by NAAC)

SUNDARAKKOTTAI, MANNARGUDI-614016.

TAMILNADU, INDIA..

DEPARTMENT OF TAMIL



PART-1 TAMIL

ACADEMIC YEAR – 2026 - 2027

செங்கமலத்தாயார் கல்வி அறக்கட்டளை மகளிர் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
(வெள்ளி விழா கண்ட நிறுவனம்)
(பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகத்தின் இணைவுப்பெற்ற கல்லூரி - திருச்சிராப்பள்ளி.)
(தேசிய தரமதிப்பீட்டு அங்கீகாரக் குழுவின் சான்று பெற்ற கல்லூரி)



சுந்தரக்கோட்டை.
தமிழ்த்துறை-பாடத்திட்டம்

ALL UG PROGRAMMES..... COURSE STRUCTURE PROGRAMME UNDER CBCS

(For the candidates admitted from the academic year 2026 – 2027 onwards)

COURSE STRUCTURE

Semester	part	Course	Code	Name of the Course	Title of the Course	Ins. Hours	Credits	Exam - Hours	Maximum Marks		
									Int.	Ext	Total
I	I	திறன் மேம்பாட்டுப்பாடம்-1	U26TAEC11	பகுதி -1 தமிழ்	இக்கால இலக்கியம்	6	3	3	30	70	100
II	I	திறன் மேம்பாட்டுப்பாடம்-3	U26TAEC22	பகுதி -1 தமிழ்	இடைக்கால இலக்கியம்	6	3	3	30	70	100
III	I	திறன் மேம்பாட்டுப்பாடம்-5		பகுதி -1 தமிழ்	காப்பியமும் நாடகமும்	6	3	3	30	70	100
IV	I	திறன் மேம்பாட்டுப்பாடம்-7		பகுதி -1 தமிழ்	பண்டைய இலக்கியம்	6	3	3	30	70	100



செங்கமலத்தாயார் கல்வி அறக்கட்டளை மகளிர் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
(வெள்ளி விழா கண்ட நிறுவனம்)
(பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகத்தின் இணைவுப்பெற்ற கல்லூரி - திருச்சிராப்பள்ளி.)
(தேசிய தரமதிப்பீட்டு அங்கீகாரக் குழுவின் சான்று பெற்ற கல்லூரி)
சுந்தரக்கோட்டை.
தமிழ்த்துறை-பாடத்திட்டம்

வினாத்தாள் அமைப்பு முறை

காலம் : 3 மணி

மதிப்பெண் : 70

பகுதி - அ (1)

(10x1= 10)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

1.2.) அலகு- I

3.4.) அலகு-II

5.6.) அலகு-III

7.8.) அலகு- IV

9.10.) அலகு- V

பகுதி - அ (2)

(5x2=10)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு சொற்களில் விடைதருக.

11.அலகு- I

12. அலகு-II

13. அலகு-III

14. அலகு- IV

15.அலகு- V

பகுதி - ஆ

(5x4 =20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

16. அலகு- I

17. அலகு-II

18. அலகு- III

19. அலகு- IV

20. அலகு- V

பகுதி - இ

(3x10 =30)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

21. அலகு- I

22. அலகு-II

23. அலகு- III

24. அலகு- IV

25. அலகு- V



செங்கமலத்தாயார் கல்வி அறக்கட்டளை மகளிர் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

(வேள்ளி விழா கண்ட நிறுவனம்)

(பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகத்தின் இணைவுப்பெற்ற கல்லூரி - திருச்சிராப்பள்ளி.)

(தேசிய தரமதிப்பீட்டு அங்கீகாரக் குழுவின் சான்று பெற்ற கல்லூரி)

சுந்தரக்கோட்டை

தமிழ்த்துறை-பாடத்திட்டம்

முதலாமாண்டு - முதற்பருவம் - தாள் - I

இக்கால இலக்கியம்

Ins.Hrs/Week : 6

Credits : 3

Course Code: U26TAEC11

பாடநோக்கம்

- ❖ தற்காலத்தில் தோன்றிய இலக்கியங்களான புதுக்கவிதைகள், சிறுகதைகள், போன்றவற்றை அறிவர்.
- ❖ இருபதாம் நூற்றாண்டு கவிஞர்களின் படைப்புகள் இன்றைய சமூகத்தில் ஏற்படும் சிக்கல்களுக்குத் தீர்வு சொல்லும் திறவுகோல் என்பதை அறிவர்.
- ❖ இலக்கியங்கள், புதுக்கவிதைகள், ஹைக்கு கவிதைகளின் பரிணாம வளர்ச்சியைத் தெரிந்துகொள்வர்.
- ❖ படைப்பிலக்கியமான புதுக்கவிதைகள், சிறுகதைகள் வழி மக்களின் வாழ்வியல் குறித்து அறிவர்.
- ❖ இலக்கிய உத்திமுறைகளை அறிவர்.
- ❖ போட்டித்தேர்வுகளை எழுதவும் பல படைப்புக்களைப் பிழையில்லாமல் படைக்கவும் கற்றுக்கொள்வர்.

அலகு- I

18 மணிநேரம்

பாரதியார் : பாரத மாதா திருப்பள்ளியெழுச்சி
பெண்கள் விடுதலைக்கும்மி
பாரதிதாசன் : உலகம் உன்னுடையது
தமிழனுக்கு வீழ்ச்சியில்லை
கவிமணி தேசிக விநாயகம்பிள்ளை : சுகாதாரக்கும்மி, கவிதை

அலகு - II

18 மணிநேரம்

நாமக்கல் கவிஞர் : அன்பு, கூட்டுறவு இல்லாத நாடு
கண்ணதாசன் : நட்பு, நல்வழி
வாணிதாசன் : வாழ்க இளம்பரிதி

அலகு - III

18 மணிநேரம்

நாட்டுப்புறப்பாடல்கள் : தாலாட்டுப்பாடல் - ஆராரோ...ஆரிராரோ....
தொழிற்பாடல் - எங்கும் நெல்

புதுக்கவிதைகள்

1. வாழையடி வாழை - மு.மேத்தா
2. வெற்றி - அப்துல் ரகுமான்
3. ருசி - வைரமுத்து
4. தீர்ப்பு - கவிஞர் தாமரை
5. நிலாச்சோறு - ஆண்டாள் பிரியதர்ஷினி

ஐக்க கவிதைகள்

1. அமுதபாரதி - அந்த காட்டில்
2. அரிமதி இளம்பரிதி - அடர்ந்த புல்வெளி
3. புதுவை இளவேனில் - விழி மூடும் வரை
4. கார்முகில் - உழைக்காத அழுக்குகள்
5. கவிஞர் மித்ரா - கோடை வெயில்

அலகு - IV

18 மணிநேரம்

சமகால எழுத்தாளர்களின் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட -10 சிறுகதைகள்

ஜோதிர்லதா கிரிஜா - அம்மா அம்மாதான், கோ.மா.கோதண்டம் - ஒரு வாய்க்கஞ்சி, கர்ணன் - விதி வசப்பட்டே இருக்கும், பொன்னிலன் - நாயம்மா, உத்தமசோழன் - பசி வந்தபோதும், பிரபஞ்சன் - பாதுகை, மேலாண்மை பொன்னுசாமி - அரும்பு, திருப்பூர் கிருஷ்ணன் - யசோதரா, பாவண்ணன் - பச்சைக்கிளிகள், காமராசு - ஊர்த்திருவிழாவும் அரைப்படி நெல்லும்.

உரைநடைத் தொகுப்பு - சிந்தனைச் சரங்கள்

தொகுப்பாசிரியர் - செ.சாரதாம்பாள்.

அலகு - V

18 மணிநேரம்

இலக்கிய வரலாறு

- ❖ கவிதை
- ❖ புதுக்கவிதை
- ❖ உரைநடை
- ❖ சிறுகதை

அலகு - VI தற்போதைய வரையறைகள் - அகமதிப்பீட்டிற்கு மட்டும்

இலக்கணம் - எழுத்து - சொல்.

மாணவர் அடையும் பயன்கள்

- தமிழ் இலக்கியத்தின் மீதான ஆர்வம் மிகுதல்.
- புதிய இலக்கிய வடிவங்களை அறிவர்.
- கவிதை, சிறுகதை ஆகியவற்றைப் படைக்க முயல்வர்.
- தமிழ் நாட்டுப்புறப் பண்பாட்டின் கூறுகளை அறிவர்.
- தற்கால இலக்கிய வரலாறு குறித்த புரிதலை உணர்வர்.
- படைப்பாற்றலைப் பெறுவர்.

பாடநூல் : செய்யுள் திரட்டு

பார்வை நூல்கள்

1. மு.வரதராசன், தமிழ் இலக்கியவரலாறு, சாகித்ய அகாதெமி, புதுடெல்லி.
2. மது.ச.விமலானந்தன், தமிழ் இலக்கியவரலாறு, மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மதுரை.
3. தமிழண்ணல், புதிய நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மதுரை.
4. தமிழ் இலக்கிய வரலாறு— முனைவர்.சிற்பி.பாலசுப்பிரமணியன், முனைவர் சொ.சேதுபதி.
5. புதிய தமிழ் இலக்கிய வரலாறு – முனைவர்.சிற்பி.பாலசுப்பிரமணியன், நீல. பத்மநாபன்.
6. தமிழ் இலக்கிய வரலாறு – டாக்டர்.அ.கா.பெருமாள்.
7. தமிழ் இலக்கிய வரலாறு – முனைவர்.ப.ச.ஏசுதாசன்.
8. வகைமை நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு – பாக்கியமேரி.
9. தமிழ் பயிற்றும் முறை, பேராசிரியர் ந.சுப்புரெட்டியார் மணிவாசகர் பதிப்பகம், சிதம்பரம்.



செங்கமலத்தாயார் கல்வி அறக்கட்டளை மகளிர் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
(வெள்ளி விழா கண்ட நிறுவனம்)
(பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகத்தின் இணைவுப்பெற்ற கல்லூரி - திருச்சிராப்பள்ளி.)
(தேசிய தரமதிப்பீட்டு அங்கீகாரக் குழுவின் சான்று பெற்ற கல்லூரி)
சுந்தரக்கோட்டை.

தமிழ்த்துறை-பாடத்திட்டம்
முதலாமாண்டு - இரண்டாம்பருவம் - தாள் II

இடைக்கால இலக்கியம்

Ins.Hrs/Week:6

Credits:3

Course Code: U26TAEC22

பாடத்திட்டத்தின் நோக்கம்

- ❖ பக்தி இலக்கியத்தின் மூலம். பக்தி நெறியினையும் பயனையும் அறிந்து கொள்வர்.
- ❖ பக்தி இலக்கியங்களைக் கற்பதன் மூலம் சமய நல்லிணக்கத்தைத் தெரிந்துக்கொள்வர்.
- ❖ சமயச் சான்றோர்களின் பக்தி ஆளுமையை உணர்வர்.
- ❖ சிற்றிலக்கியங்களின் வாயிலாகப் பண்பாட்டு அறிவினைப் பெறுவர்.
- ❖ நாவல் இலக்கியத்தைக் கற்பதன் மூலமாக மக்களின் வாழ்வியல் விழுமியங்களை அறிந்துக்கொள்வர்.
- ❖ பிழையின்றி எழுதும் மொழிப்பெயர்ப்புத் திறனைப் பெறுவர். போட்டித்தேர்வுகளில் வெற்றி பெறுவதற்குப் பயிற்சி பெறுவர்.

அலகு- I

18 மணிநேரம்

திருமுறைகள்

1. திருஞானசம்பந்தர் தேவாரம் : வேயுறுதோளி (10 பாடல்கள்)
இரண்டாம் திருமுறை
2. திருநாவுக்கரசர் தேவாரம் : பெரியத்திருத்தாண்டகம் - அரியானை
அந்தணர் (10 பாடல்கள்) ஆறாம் திருமுறை
3. மாணிக்கவாசகர் திருவாசகம் : திருச்சாழல் - பூசுவதும் வெண்ணீறு
(20 பாடல்கள்)
4. நமிநந்தியடிகள் : 71,74,76,78,79,80,82,83,84,85 - (10 பாடல்கள்)

அலகு- II

18 மணிநேரம்

நாலாயிர திவ்யபிரபந்தம்

1. பொய்கையாழ்வார் : முதல் திருவந்தாதி - வையம்
தகளியா (1-10 பாடல்கள்)
2. பெரியாழ்வார் : வாக்கு தூய்மை (1-10 பாடல்கள்)
3. ஆண்டாள் : வாரணம் ஆயிரம் (1-10 பாடல்கள்)
4. குலசேகர ஆழ்வார் : ஊனேறு செல்வத்து (1-10 பாடல்கள்)

அலகு- III

18 மணிநேரம்

சிறுநிலக்கியமும் தனிப்பாடலும்

1. மீனாட்சியம்மைப் பிள்ளைத்தமிழ் (2 பாடல்கள்)
2. நந்திக்கலம்பகம் (4 பாடல்கள்)
3. அபிராமி அந்தாதி (1 பாடல்)
4. திருக்குற்றாலக் குறவஞ்சி - மலைவளம் (10 பாடல்கள்)
5. காளமேகப்புவர் (2 பாடல்கள்)
6. அந்தகக்கவி வீரராகவர் (1 பாடல்)
7. சத்தி முத்தப்புவர் (1 பாடல்)

அலகு- IV

18 மணிநேரம்

புதினம் - வதைமுகம் - க.முர்த்தி

மொழிப்பெயர்ப்பு - பயிற்சி

அலகு- V

18 மணிநேரம்

இலக்கியவரலாறு

இடைக்கால இலக்கியம் - நாயன்மார்கள் - ஆழ்வார்கள் -

சிறுநிலக்கியங்கள் - புதினம்.

அலகு - VI தற்போதைய வரையறைகள் - அகமதிப்பீட்டிற்கு மட்டும்

இலக்கணம் - அகத்திணை, புறத்திணை.

மாணவர் பெறும் பயன்

மொத்தம் மணி நேரம் : 90

- ❖ தமிழ் பக்தி இலக்கியங்கள் பற்றி அறிவர்.
- ❖ நாயன்மார், ஆழ்வார்களின் பக்தியில் விளைந்த கவிச்சுவையை உணர்வர்.
- ❖ சிறுநிலக்கியங்களின் இலக்கிய ஆளுமையையும் கட்டமைப்பையும் அறிவர்.
- ❖ நாவல் இலக்கியத்தின் வளர்ச்சி நிலைகளை அறிவர்.
- ❖ தமிழ்மொழியின் அடிப்படை இலக்கணங்களை அறிவர்.
- ❖ மொழிப்பெயர்ப்பின் அவசியத்தை அறிவர்.

பாடநூல்: செய்யுள் திரட்டு

பார்வை நூல்கள்

1. மு.வரதராசன், தமிழ் இலக்கியவரலாறு, சாகித்ய அகாதெமி, புதுடெல்லி.
2. மது.ச.விமலானந்தன், தமிழ் இலக்கியவரலாறு, மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மதுரை.
3. தமிழண்ணல், புதிய நோக்கில் தமிழ் இலக்கியவரலாறு, மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மதுரை.
4. தமிழ் இலக்கியவரலாறு – முனைவர்.சிற்பி.பாலசுப்பிரமணியன், முனைவர் சொ.சேதுபதி.
5. புதிய தமிழ் இலக்கியவரலாறு – முனைவர்.சிற்பி.பாலசுப்பிரமணியன், நீல.பத்மநாபன்.
6. தமிழ் இலக்கியவரலாறு – டாக்டர்.அ.கா.பெருமாள்.
7. தமிழ் இலக்கியவரலாறு – முனைவர்.ப.ச.ஏசுதாசன்.
8. வகைமை நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு – பாக்கியமேரி
9. தமிழ் பயிற்றும் முறை, பேராசிரியர்ந.சுப்புரெட்டியார் - மணிவாசகர் பதிப்பகம், சிதம்பரம்.

செங்கமலத்தாயார் கல்வி அறக்கட்டளை மகளிர் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
(வெள்ளி விழா கண்ட நிறுவனம்)
(பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகத்தின் இணைவுபெற்ற கல்லூரி - திருச்சிராப்பள்ளி.)
(தேசிய தரமதிப்பீட்டு அங்கீகாரக் குழுவின் சான்று பெற்ற கல்லூரி)
சுந்தரக்கோட்டை.
தமிழ்த்துறை-பாடத்திட்டம்



தமிழ்த்துறை-பாடத்திட்டம்

2025-2026



செங்கமலத்தாயார் கல்வி அறக்கட்டளை மகளிர் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
(வெள்ளி விழா கண்ட நிறுவனம்)
(பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகத்தின் இணைவுப்பெற்ற கல்லூரி - திருச்சிராப்பள்ளி.)
(தேசிய தரமதிப்பீட்டு அங்கீகாரக் குழுவின் சான்று பெற்ற கல்லூரி)
சுந்தரக்கோட்டை.

தமிழ்த்துறை-பாடத்திட்டம்

ALL UG PROGRAMMES..... COURSE STRUCTURE PROGRAMME UNDER CBCS
(For the candidates admitted from the academic year 2025 – 2026 onwards)

(TANSCH-MODEL)
COURSE STRUCTURE

Semester	Part	Course	Course Code	Title of the Course	Ins. Hours / Week	Ins. Hours/ Week				Credit	Exam Hours	Marks		Total
						L	T	P	S			CIA	ESE	
I	I	மொழிப்பாடம்	U25LC101	பொதுத்தமிழ் - 1 தமிழ் இலக்கிய வரலாறு-1	6	5	1	0	0	3	3	25	75	100
II	I	மொழிப்பாடம்	U25LC202	பொதுத்தமிழ் - 2 தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - 2	6	5	1	0	0	3	3	25	75	100
III	I	மொழிப்பாடம்	U25LC303	பொதுத்தமிழ் - 3 தமிழக வரலாறும் பண்பாடும்	6	5	1	0	0	3	3	25	75	100
IV	I	மொழிப்பாடம்	U25LC404	பொதுத்தமிழ் - 4 தமிழும் அறிவியலும்	6	5	1	0	0	3	3	25	75	100



செங்கமலத்தாயார் கல்வி அறக்கட்டளை மகளிர் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
(வெள்ளி விழா கண்ட நிறுவனம்)
(பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகத்தின் இணைவுப்பெற்ற கல்லூரி - திருச்சிராப்பள்ளி.)
(தேசிய தரமதிப்பீட்டு அங்கீகாரக் குழுவின் சான்று பெற்ற கல்லூரி)
சுந்தரக்கோட்டை.
தமிழ்த்துறை-பாடத்திட்டம்

காலம் : 3 மணி	வினாத்தாள் அமைப்பு முறை	மதிப்பெண் : 75
பகுதி - அ (1)		(10X1= 10)
அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.		
1.2.} அலகு- I		
3.4.} அலகு-II		
5.6.} அலகு-III		
7.8.} அலகு- IV		
9.10.} அலகு- V		
பகுதி - அ (2)		(5X2=10)
அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு சொற்களில் விடைதருக.		
11. அலகு- I		
12. அலகு-II		
13. அலகு-III		
14. அலகு- IV		
15. அலகு- V		
பகுதி - ஆ		(5X5 =25)
அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.		
16. அலகு- I		
17. அலகு-II		
18. அலகு- III		
19. அலகு- IV		
20. அலகு- V		
பகுதி - இ		(3X10 =30)
எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.		
21. அலகு- I		
22. அலகு-II		
23. அலகு- III		
24. அலகு- IV		
25. அலகு- V		



செங்கமலத்தாயார் கல்வி அறக்கட்டளை மகளிர் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
(வெள்ளி விழா கண்ட நிறுவனம்)
(பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகத்தின் இணைவுப்பெற்ற கல்லூரி - திருச்சிராப்பள்ளி.)
(தேசிய தரமதிப்பீட்டு அங்கீகாரக் குழுவின் சான்று பெற்ற கல்லூரி)
சுந்தரக்கோட்டை.

இரண்டாமாண்டு மூன்றாம் பருவம் - தாள் III

பொதுத்தமிழ் -3
தமிழக வரலாறும் பண்பாடும்

Ins.Hrs/Week:6

Credits:3

Course Code: U25LC303

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PSO1	PSO2
	3	2	3	2	2	3	2	2	2	2	3	3
	2	2	2	3	3	2	2	3	3	2	2	2
	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3
	3	2	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2
	2	2	3	3	2	2	3	3	2	3	3	2

அலகு- I

18: மணிநேரம்

தொல் பழங்கால வரலாறும் சங்ககால வரலாறும்

1. தொல்தமிழர்
2. பழைய கற்காலம்
3. புதிய கற்காலம்
4. உலோகக்காலம்
5. அகழ்வாராய்ச்சியில் தமிழும் தமிழரும்(கீழடி வரை)
6. திணைவாழ்வியல் (களவு வாழ்க்கை, கற்பு வாழ்க்கை, உணவு, அணிகலன்கள், வாணிகம், விளையாட்டுகள்)
7. கல்வியும், கலைகளும்
8. தமிழ் வளர்த்த சங்கம்
9. சங்ககால ஆட்சி முறை
10. அயல்நாட்டுத் தொடர்புகள்

அலகு- II

18: மணிநேரம்

ஆட்சியர் வரலாறு

1. மூவேந்தர் வரலாறு
2. பல்லவர் வரலாறு
3. நாயக்கர் ஆட்சி
4. முகம்மதியர் ஆட்சி
5. மராட்டியர் ஆட்சி

அலகு- III

18: மணிநேரம்

ஐரோப்பியர் கால வரலாறு:

1. போர்த்துக்கீசியர்

2. டச்சுக்காரர்கள்
3. டேனிஸ்காரர்கள்
4. பிரெஞ்சுக்காரர்கள்
5. ஆங்கிலேயர்கள்
6. பாளையக்காரர்கள்
7. இந்தியவிடுதலைப் போராட்டத்தில் தமிழ்நாடு

அலகு- IV

18: மணிநேரம்

விடுதலைக்குபின் தமிழ்நாட்டு வரலாறு

1. மொழிப்போராட்டம்
2. சமூக மறுமலர்ச்சி
3. தொழில்நுட்ப வளர்ச்சி

அலகு- V

18: மணிநேரம்

மொழிப்பயிற்சி

1. நிறுத்தக் குறிகள்
2. கலைச்சொற்கள்
3. மொழிபெயர்ப்பு

மொத்தம் மணிநேரம் : 90

மாணவர் அடையும் பயன்கள்.

1. தமிழக வரலாற்றை அறிந்துகொள்வர்.
2. தமிழரின் வாழ்வியல் தொன்மையை அறிவர்.
3. தமிழரின் பண்பாட்டுக் கூறுகளை அறிந்துகொள்வர்.
4. பிற பண்பாட்டுத் தாக்கம் மற்றும் அணுகுமுறைகளை அறிவர்.
5. மொழிப்பயிற்சிக்குத் தேவையான இலக்கணங்களைக் கற்பர்.

பாடநூல்கள்

- தமிழக வரலாறும் பண்பாடும் - கே.கே.பிள்ளை, உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை.
- தமிழர் நாகரிகமும் பண்பாடும் - அ.தட்சிணாமூர்த்தி, யாழ் வெளியீடு, சென்னை.
- தமிழக வரலாறும் பண்பாடும் - வே.தி.செல்லம், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை.
- ஆதிச்சநல்லூர்முதல் கீழடி வரை- நுவேதா லூயிஸ், கிழக்குப் பதிப்பகம், சென்னை.
- பண்பாட்டு மானிடவியல் - பக்தவத்சல பாரதி, அடையாளம் பதிப்பகம், திருச்சி.
- தமிழர் மேல் நிகழ்ந்த பண்பாட்டுப் படையெடுப்புகள் -க.ப.அறவாணன், தமிழக்கோட்டம், சென்னை.

பார்வை நூல்கள்

- தமிழக சமுதாய பண்பாட்டு கலை வரலாறு - கு.சேதுராமன், நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை.
- தமிழர் கலையும் பண்பாடும் - அ.கா.பெருமாள், நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை.
- ஒரு பண்பாட்டின் பயணம்: சிந்து முதல் வைகை வரை - ஆர்.பாலகிருஷ்ணன், ரோஜா முத்தையா ஆராய்ச்சி நூலகம், சென்னை.

- தமிழும் பிற பண்பாடும் - தெ.பொ.மீனாட்சி சுந்தரனார், நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை.
- தமிழர் வரலாறும் பண்பாடும் - நீலகண்ட சாஸ்திரி, ஸ்ரீசெண்பகா பதிப்பகம், சென்னை.
- தமிழர் வரலாறும் தமிழர் பண்பாடும் - மா.இராசமாணிக்கனார்
- தமிழர் நாகரிக வரலாறு – க.த.திருநாவுக்கரசு, தொல்காப்பியர் நூலகம், சென்னை.



செங்கமலத்தாயார் கல்வி அறக்கட்டளை மகளிர் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
(வெள்ளி விழா கண்ட நிறுவனம்)
(பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகத்தின் இணைவுப்பெற்ற கல்லூரி - திருச்சிராப்பள்ளி.)
(தேசிய தரமதிப்பீட்டு அங்கீகாரக் குழுவின் சான்று பெற்ற கல்லூரி)
சுந்தரக்கோட்டை.

இரண்டாமாண்டு நான்காம் பருவம் - தாள் IV

பொதுத்தமிழ்-4
தமிழும் அறிவியலும்

Ins.Hrs/Week:6

Credits:3

Course Code: U25LC404

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PSO1	PSO2
	3	2	3	2	2	3	2	2	2	2	3	3
	2	2	2	3	3	2	2	3	3	2	2	2
	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3
	3	2	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2
	2	2	3	3	2	2	3	3	2	3	3	2

அலகு- I

18: மணிநேரம்

தமிழரின் அறிவியல் சிந்தனைகள்

- ❖ அறிவியலும் மனித வாழ்வும்
- ❖ ஐந்திணைப் பகுப்பும் சூழலியலும்
- ❖ தொழில் நுட்ப மேலாண்மை
- ❖ நீர் நில மேலாண்மை

அலகு- II

18: மணிநேரம்

பழந்தமிழ் இலக்கியங்களில் அறிவியல் சிந்தனைகள்

1. நிலவியல்
2. உலோகவியல்
3. வானவியல்
4. உயிரியல்
5. உளவியல்

அலகு- III

18: மணிநேரம்

இடைக்கால இலக்கியங்களில் அறிவியல் சிந்தனைகள்

1. காப்பியங்களில் அறிவியல்
2. சிற்றிலக்கியங்களில் அறிவியல்
3. உரைநூல்களில் அறிவியல்

அலகு- IV

18: மணிநேரம்

இணையத் தமிழ்

1. இணையத் தமிழ் பயன்பாடு - அறிமுகம்
2. இணையத்தமிழ்க் கல்விக்கழகம்
3. இணைய நூலகம்
4. செயற்கை நுண்ணறிவியல்
5. தமிழ்நாட்டு அறிவியல் ஆளுமைகள்

அறிவியல் தகவல் தொடர்பும் நவீனத் தொழில் நுட்பங்களும்

1. அறிவியல் தகவல் தொடர்பு

- ❖ அறிவியல் தகவல் பரிமாற்றத்தின் நோக்கம்
- ❖ பொதுமக்களுக்கான அறிவியல் எழுதுதல்
- ❖ அறிவியல் செய்தி, கட்டுரை, வலைப்பதிவு எழுதுதல்

2. மின்னணு உள்ளடக்க உருவாக்கம்

- ❖ மின்னணு எழுத்து
- ❖ மின்னணு திரைக்கதை எழுதுதல்
- ❖ கல்வி மற்றும் அறிவியல் தொடர்பான குறும்படத் திரைக்கதை உருவாக்கம்
- ❖ பாட்காஸ்ட் மற்றும் டிஜிட்டல் உள்ளடக்கங்கள்

3. கதை சொல்லலும், அறிவியல் விழிப்புணர்வும்

- ❖ அறிவியல் கருத்துகளை கதை வடிவில் வழங்குதல்
- ❖ டிஜிட்டல் கதை சொல்லல்
- ❖ ஸ்டோரிபோர்டிங் - அடிப்படை அறிமுகம்

4. தமிழ் மற்றும் புதிய ஊடகங்கள்

- ❖ சமூக ஊடகங்களில் அறிவியல் தகவல் பரவல்
- ❖ தமிழ்மொழி மற்றும் செயற்கை நுண்ணறிவு கருவிகள்
- ❖ கல்வி மற்றும் ஆராய்ச்சிக்கான இணையவழி வளங்கள்

5. விரிவாக்கப்பட்ட மெய்நிகர் (AR) மற்றும் மெய்நிகர் யதார்த்தம் (VR)

- ❖ AR மற்றும் VR – அறிமுகம்
- ❖ கல்வி மற்றும் அறிவியல் கற்றலியல் AR/VR பயன்பாடுகள்
- ❖ தமிழ் மொழிக் கற்றல் மற்றும் பண்பாட்டு பாரம்பரியப் பாதுகாப்பில் தொழில்நுட்பங்களின் பங்கு

கடிதம் எழுதுதலும் கட்டுரை எழுதுதலும்

- உறவு முறைக் கடிதப் பயிற்சி
- அலுவலகக் கடிதப் பயிற்சி
- விண்ணப்பப்படிவம் எழுதும் பயிற்சி
- தன் விவரப் படிவம் எழுதும் பயிற்சி
- கருத்து விளக்கக் கட்டுரைகள் எழுதும் பயிற்சி
- பத்திரிகைகளுக்குக் கட்டுரை எழுதும் பயிற்சி

மாணவர் அடையும் பயன்கள்

1. தாய்மொழி வழியாக அறிவியல் பற்றிச் சிந்திக்கும் திறன் பெற்றிருப்பர்.
2. அறிவியல் கலைச்சொல்லாக்கம் பற்றிய விதிகள், நுணுக்கங்களைத் தெரிந்திருப்பர்.
3. அறிவியல் தமிழ் வளர்ச்சியில் மொழிபெயர்ப்பின் பங்கு குறித்து அறிந்திருப்பர்.
4. மொழியறிவோடு சிந்தனைத்திறனைப் பெறுவர்.
5. மொழிப்பயிற்சிக்குத் தேவையான இலக்கணங்களைக் கற்பர்.

பாட நூல்கள்

1. அறிவியல் தமிழ் இன்றைய நிலை -இராதா செல்லப்பன், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை.
2. மணவைமுஸ்தபா, தமிழில் அறிவியல் படைப்பிலக்கியம், மணவைபப்ளிகேஷன், சென்னை.
3. கலைச்சொல்லாக்கம்-மங்கை, ரங்கராசபுரம்,சென்னை.

பார்வை நூல்கள்

1. தமிழர் வேளாண்மை மரபுகள் - இல.செ.கந்தசாமி
2. சங்க இலக்கியத்தில் வேளாண் சமுதாயம் - பெ.மாதையன், நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ்.
3. தமிழில் அறிவியல் இதழ்கள் சாமுவேல் - ரா.பார்வேந்தன் பிஷ்கிநீன் பதிப்பகம், கோவை.
4. அறிவியல் தமிழ் - பதிப்பாசிரியர் இராதா செல்லப்பன், பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம், திருச்சிராப்பள்ளி.
5. இணையத்தமிழ் ,சந்திரிகா சுப்பிரமணியன் -சந்திரோதயம் பதிப்பகம்.
6. இணையமும் இனிய தமிழும் - துரை.மணியரசன், இசை பதிப்பகம்.
7. கணினித் தமிழ், இல.சுந்தரம் - விகடன் பிரசுரம்.
8. மாண்புமிகு மண்,பாமயன், வம்சி புகஸ்
9. தமிழ் இலக்கியத்தில் அறிவியல் சிந்தனைகள், வானதி பதிப்பகம்,சென்னை.